

1 – Església parroquial de Sant Feliu

Els primers esments de l'església de Sant Feliu de Tírvia daten de l'any 1060, a la donació d'uns alous "infra valle Tebitana in apendicio de Sancto Felice, qui est in villa Tirvia", feta per Galí Arnau a favor dels seus fills Selvà i Tedball; alou que podria correspondre al que l'any 1093 Tedball Guerlí deixava a Santa Maria de la Seu. L'any 1289 era capellà de Sant Feliu i notari de la població, Ramon Pomer.

L'edifici romànic, encara dempeus abans de la guerra civil, era descrit pel visitador episcopal l'any 1758 com un ampli edifici amb un altar principal i cinc de secundaris, una sagris...



2 – Cal Toio

Casa formada per planta baixa i dos pisos alts, el darrer sota la coberta de llicorella a dues aigües de lleugera inclinació. La façana principal al c/ Major està situada en un lateral de la coberta. A la planta baixa s'hi obre un porxo de fusta en el qual s'obre una porta de dimensions reduïdes amb llinda i muntants de fusta tallada decorats amb motlures. El mur és de pedra sense desbastar. Per contra, el parament dels pisos superiors és format per un entramat de cabirons, pedres i morter. En el primer pis hi ha una finestra balconera i en el segon dues petites finestres.



3 – Porxos coberts del carrer Major

Carrer flanquejat per porxos que s'obren en la major part de cases adossades les unes a les altres, amb façanes en un lateral de la coberta a dues aigües, en què s'hi obren petits balcons o finestres balconeres. Consten generalment de planta baixa i dos pisos. Suporten els porxos pilons de pedra pissarroca formant arcs de mig punt o bé tosques bigues de fusta. Altres vegades els suports són també de fusta. Les cases presenten façanes arrebossades i en alguns casos cabirons vistos. Durant la Guerra Civil van ser destruïdes un bon nombre de cases antigues del poble, i algunes d'aquest carrer van ser, amb posterioritat, reedificades sense porxada.



4 – Ermita de la Pietat i esteles medievals

L'ermita, situada en el centre del poble baix, es troba al costat del cementiri de Tírvia. La seva planta dona clars indicis d'un origen altmedieval, com va suggerir Joan Camp en 1984. Podria haver fet les funcions de parròquia, tal com suggereix la presència d'esteles funeràries discoïdals al fossar contigu a l'ermita. A finals del segle XX presentava un aspecte molt malmès. Recentment restaurada ha perdut les seves funcions d'església i al seu interior s'hi exposen, museïtzades, les nou esteles discoïdals funeràries.



5 – Capella de Sant Joan

Església d'una sola nau amb volta de canó amb absis lleugerament corbat, amb finestres als murs de sol ixent i de ponent. Campanar d'espadanya a la façana.

En el treball de camp de l'any 2020 es constata que s'hi han realitzat reformes tant a l'interior com a l'exterior. A l'exterior s'han restaurat esquerdes que es trobaven a la façana, i al revestiment interior s'hi ha restaurat tota la part baixa dels paraments, on hi havia marques d'humitats, tot i que sembla que han tornat a aparèixer.



6 – Capella de la Mare de Déu del Roser

Aquesta església podria tractar-se, amb una altra advocació, de la parròquia de Baines que apareix en l'acta de consagració de la Seu d'Urgell, relació de principis del s. XI, ja que està al costat de la partida de Baines on es troben restes d'edificacions. No hi cap més dada, car en les visites pastorals del s. XIV ja no apareix com a parròquia.



Llocs consultats: <https://tirvia.ddl.net/>; <https://ca.wikipedia.org/>; <https://invarquit.cultura.gencat.cat/>; i altres webs i blogs d'us públic.

Enllaç mapa punts d'interès: <https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?mid=1KocZuVvPNolCIkAUwr-yb5XS0sqddKk&usp=sharing>

